Mötesanteckningar

från nätverksträff för kulturaktörer i Wendela Hebbes hus måndagen den 10 oktober 2016 kl 19.

**Deltagare:**

Nursel Awrohum, Assyriska kulturföreningen

Helena Cronholm, Enhörnakören

Birgitta Edström, Humanisterna

Peder Edström, Humanisterna, Saltskog

Kerstin Ekberg, Kulturhistoriska Föreningen

Annika Fridman, Oktoberteatern

Perry Göransson Kammarmusikföreningen

Ulla Havu, Kammarmusikföreningen

Ulla-Britt Johansson, Wendelas vänner

Daniel Johnston, ABF

Benno Lexholt, Södertälje Konstförening

Ami Lönnroth, Wendelas vänner

Erik Matteoni, skulptör, Kretsen

Per Eric Mattsson, Wendelas vänner

Antoinette Mehzer, Wendelas Hus och restaurang.

Ninne Olsson, Oktoberteatern

Göran Pettersson, Saltskog gård

Pia Lillieborg, Kulturhistoriska Föreningen

Hans Qviström, Södertälje Teateramatörer

Birger Svanteson, Södertälje Konstnärskrets, Wendelas vänner

Stig Thörn, Kammarmusikföreningen, Föreningen Norden

**Intresserade som inte var med**

Marlen Ablahad, Läsa för integration

Göran G Johansson. Kulturdelen.nu

Ingrid Sjökvist, Kulturdelen.nu

Susanna Lovén, Torekällberget

Olof Näslund, Reportagebyrån

Ester Rudolfsson Mattsson, Saltskog gård samt Wendelas Vänner

Ulf Sundblad, Saltskog gård

Mötet hade sammankallats av Ami Lönnroth och föreningen Wendelas vänner för att diskutera om kulturföreningar och aktörer kan och vill samverka kring utbildning av ungdomar till kulturguider.

Diskussionen, som leddes av Ami Lönnroth, kom till stor del att handla om kontakterna mellan föreningarna och kommunen. Olika typer av samverkan diskuterades och Ami Lönnroth efterlyste idéer för att hitta en varaktig plattform för samverkan mellan föreningar/kulturaktörer.

Områden för samverkan som kom upp var:

- Tidsplanering, så att evenemang inte krockar

- Kultursamordnare, eventuellt en tjänst för detta

- Evenemangsregister/kalender

- Arrangemangspresentation, att arrangörer hjälper varandra att föra ut arrangemang

Även samarrangemang diskuterades och möjlighet till korsbefruktning av idéer och genrer.

Ami Lönnroth förklarade idén med att utbilda gymnasieungdomar till kulturguider. Varje deltagande förening skulle stå för en kurskväll/ett kurstillfälle och ungdomarna skulle efter kursen certifieras och sedan anställas som sommarjobbare av kommunen.

Organisationen av de kommunala sommarjobben för ungdomar diskuterades, utan att någon riktig klarhet kunde nås.

Hans Qviström från STA tryckte på vikten av samverkan mellan olika organisationer/aktörer. Vi sitter på resurser, ansåg han, i form av saker, lokaler, kreativitet. Det är ett stort kapital, inte i pengar, men hos människorna och detta borde komma till nytta.

Övriga förslag på utbildningar som kom upp:

- Daniel Johnston från ABF berättade om den verksamhet för nyanlända som man bedriver. Han efterlyste möjlighet att komma på studiebesök till olika kulturaktörer och att studiegrupperna då ska tas emot av någon som berättar om verksamheten.

- Nursel Awrouhm efterlyste utbildning i föreningskunskap.

- Erik Matteoni efterlyste utbildning av Kultur- och fritidsnämndens ledamöter.

- Birger Svanteson talade för samverkan mellan Södertäljes gymnasieskolor och Södertörns högskola.

- Ulla Havu föreslog att en lokal kursplan för kulturplanerare borde utarbetas för gymnasieskolan, ett mycket stort jobb som hon också påpekade.

Samverkan mellan föreningslivet/kulturaktörerna och kommunen diskuterades också. Även här var erfarenheterna och åsikterna delade.

Avsikten med träffen var inte att diskutera förslaget till kommunal kulturplan, som just nu är ute på remiss. Ändå kom kulturplanen upp i flera inlägg. Åsikterna var delade och det konstaterades att varje förening/kulturaktör sänder sina egna remissvar på utredningen.

Remisstiden för kulturplanen går ut den 16 oktober. Den 27 oktober kl 18.15 ska den färdiga planen presenteras och dessförinnan ska den behandlas i Kultur- och fritidsnämnden.

**Mötet avslutades med att deltagarna beslutade träffas på nytt måndagen den 28 november kl 19.00 på Oktoberteatern, som då kommer att vara värd.**

**Ami Lönnroth åtog sig att vara mejlsamordnare inför nästa träff.**

(Mötesanteckningar Kerstin Ekberg, Kulturhistoriska Föreningen)