

Anteckningar från mötet med Kulturnätverket hos Konstnärskretsen den 4 juni 2018

Närvarande (medsols), förutom inbjudna kommunalrådet Boel Godner (S): Birger Svanteson Kretsen (värd), Anna Rautio Oktober, Pia Lillieborg Kulturhistoriska föreningen och Föreningen Vårda Södertälje, Ulla Havu Kammarmusikföreningen och Lilla Wendelapriset, Perry Göransson Kammarmusikföreningen, Ninne Olsson Oktober, Ami Lönnroth Wendelas vänner och Lilla Wendelapriset, Per-Eric Mattsson Wendelas vänner, Eric Matteoni Kretsen, Rolando Peréz Kretsen, Nursel Awrohum Assyriska kulturföreningen, Kerstin Ekberg Kulturhistoriska föreningen, Annika Fridman Oktober och Ingrid Sjökvist Ponton Media och Föreningen Vårda Södertälje.

1. Birger inledde med att berätta om Stje konstnärskrets som firade 60 år 2016, med 83 medlemmar och om deras många olika aktiviteter.

2. Boel Godner sa bl a:

Att hon tycker att bildandet av kulturnätverket var en synnerligen god idé och att hon ser ett stort värde i att vi finns. Att den genomförda kulturutredningen inte diskuteras särskilt mycket i kommunen. Program gör sällan skillnad, sa hon.

Att hon tycker det är trist att vi känner att våra erfarenheter inte tas tillvara i kommunen och att det säkert ska gå att hitta en bra kontakt på kommunen för oss.

Att nästa år utsetts till Kanalår. Den invigdes 1719 och kyrktuppen besköts samma år, möjligen var det också då Södertäljes kvinnor motade bort ryssen genom att larma med i kastruller. Hela året ska gå i kanalens tecken och där ska kulturen få en framskjutande plats. Planeringen ligger nu och till att börja med på stadsdirektörens bord på uppdrag från KS. Vi kommer att bli kontaktade.

Att kommunen håller en human linje gentemot de missbrukare som håller till vid sidan om gamla flickskolan och kan skrämna bl a STA-ungdomar. Om de stör för mycket ska man ringa polisen.

Att det går bra för Södertälje: 2011 när polisen gjorde tillslag mot kriminella gäng kunde vi konstatera att vi var sämst på alla punkter där vi kunde jämföra oss med andra kommuner. Bl a visade skolan urdåliga resultat. Då beslutades att skolan ska prioriteras. Ut med allt som inte har med undervisning att göra, projekt av olika slag, sa hon. Och det har gett resultat. Nu ligger gymnasiebehörigheten här högre än riksgenomsnittet. Kommunen har ordning och reda i finanserna och kan t ex asfaltera potthålen och utöka bredbandsnätet utan att behöva låna. Det stora problem som återstår är fusk och bedrägerier på bostadsmarknaden. Och segregationen, som enligt henne är störst här i Sverige, troligen i hela Europa. Segregationen gäller också kulturen.

Att hennes vision för Södertälje är att ta tillvara det som var bra på badortens tid, med Kringlan, bad, båt, turism, Torekällberget använt på bästa sätt.

Att när det pratas kultur i stadshuset är det utifrån att kulturen har ett egenvärde, sa hon och betonade vikten av att stödja det dagliga arbetet med kulturen i stället för att satsa på projekt.

När Boel Godner gått konstaterade vi bland annat att Lilla Wendelapriset är utlyst, att Föreningen Vårda Södertälje lever och verkar, att vår medverkan i Täljefestivalen (Perry) med bl a "tysta hörnet" får anstå till nästa år. Medborgarförslaget om ett kulturhus har fastnat någonstans i stadshuset. Vi tror att man där tänker sig att använda de två översta

våningarna i Luna till kulturhus. Eric fick i uppdrag att kolla om kulturutredningen verkligen är ute på remiss och i så fall när svar ska komma in.

Vi beslutade att:

bilda en visionsgrupp med Birger som sammankallande och med Ninne (förslagsställare), Nursel, och Rolando. De ska tillsammans planera ett idékläckarmöte i kulturnätverket. Visionen ska leda fram till hur vi tar vara på vår mångkultur. Det blir höstens möte nr 2.

Möte nr 1, således nästa möte, blir måndag den 27 augusti kl 18.30 på Aljosas kontor och det ska vikas åt idéer kring den kulturdag som någon gång i oktober föreslås ersätta den saligen insomnade kulturnatten. Aljosas idé, framförd av Perry som hälsar honom tillbaks att vi är med på noterna.

Bland de kloka saker som sas under kvällen:

Kulturen får oss att växa som människor.

Världen är större i Södertälje än någon annanstans i Sverige.

Vid pennan

Ingrid Sjökvist